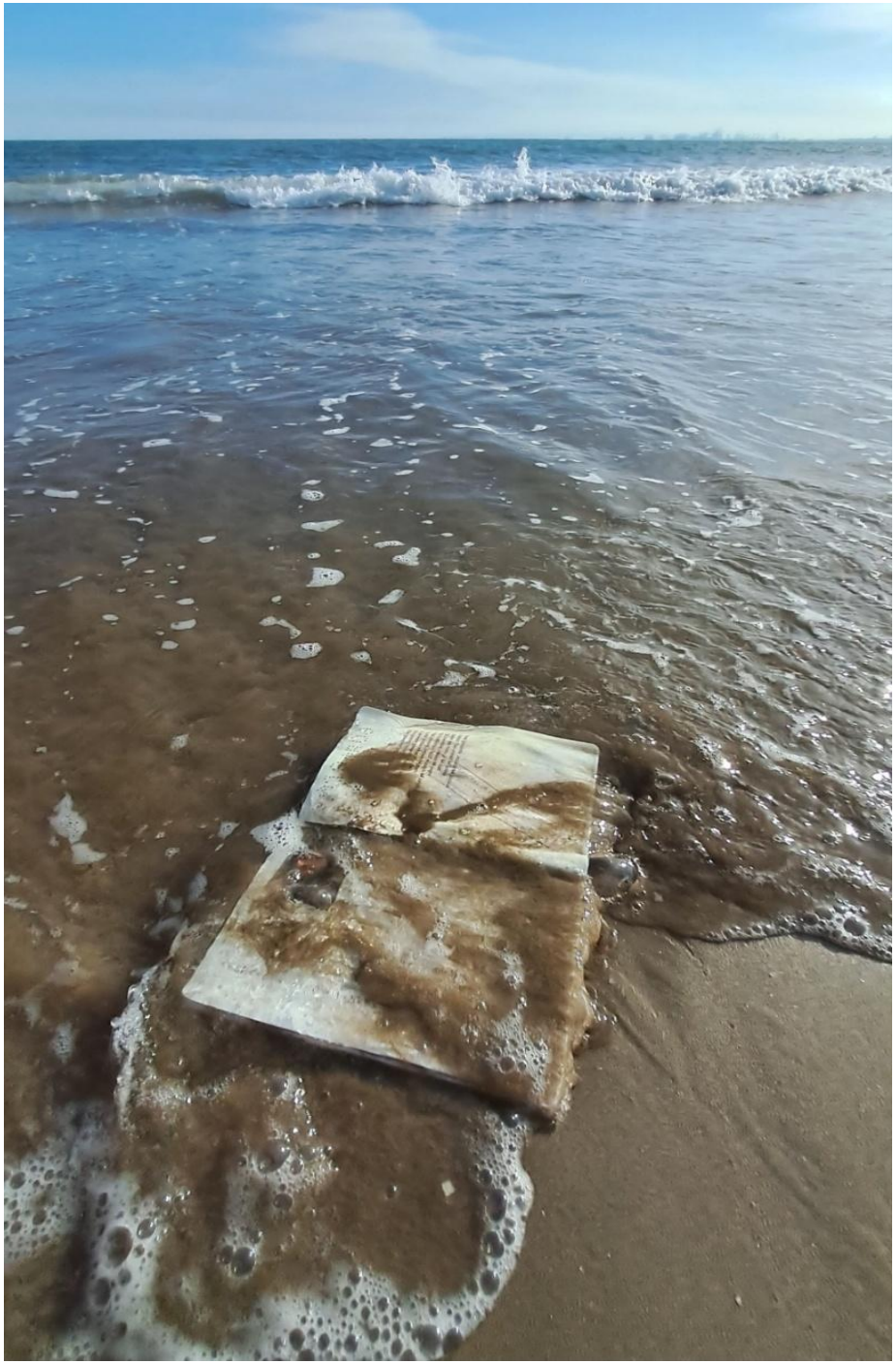
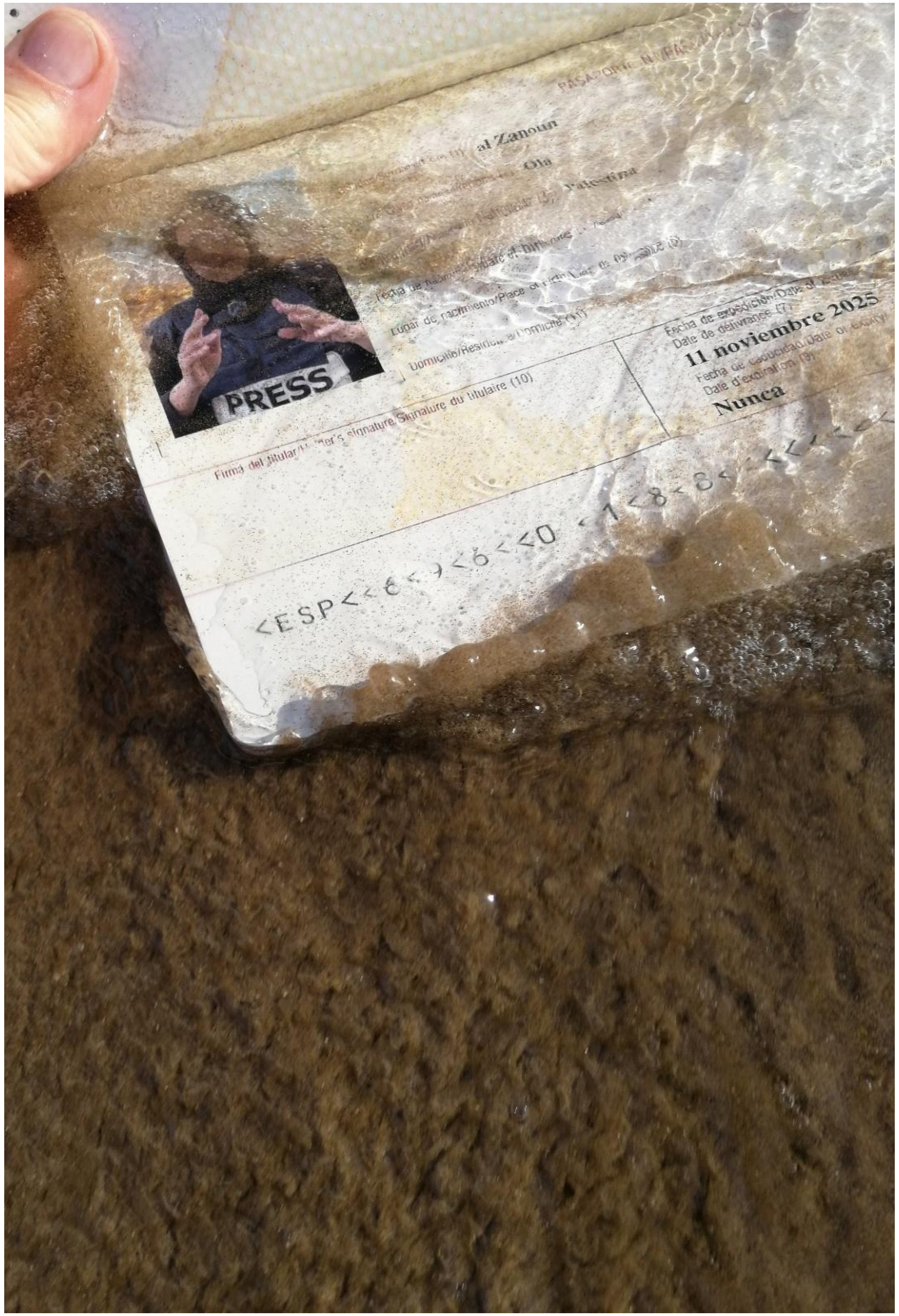
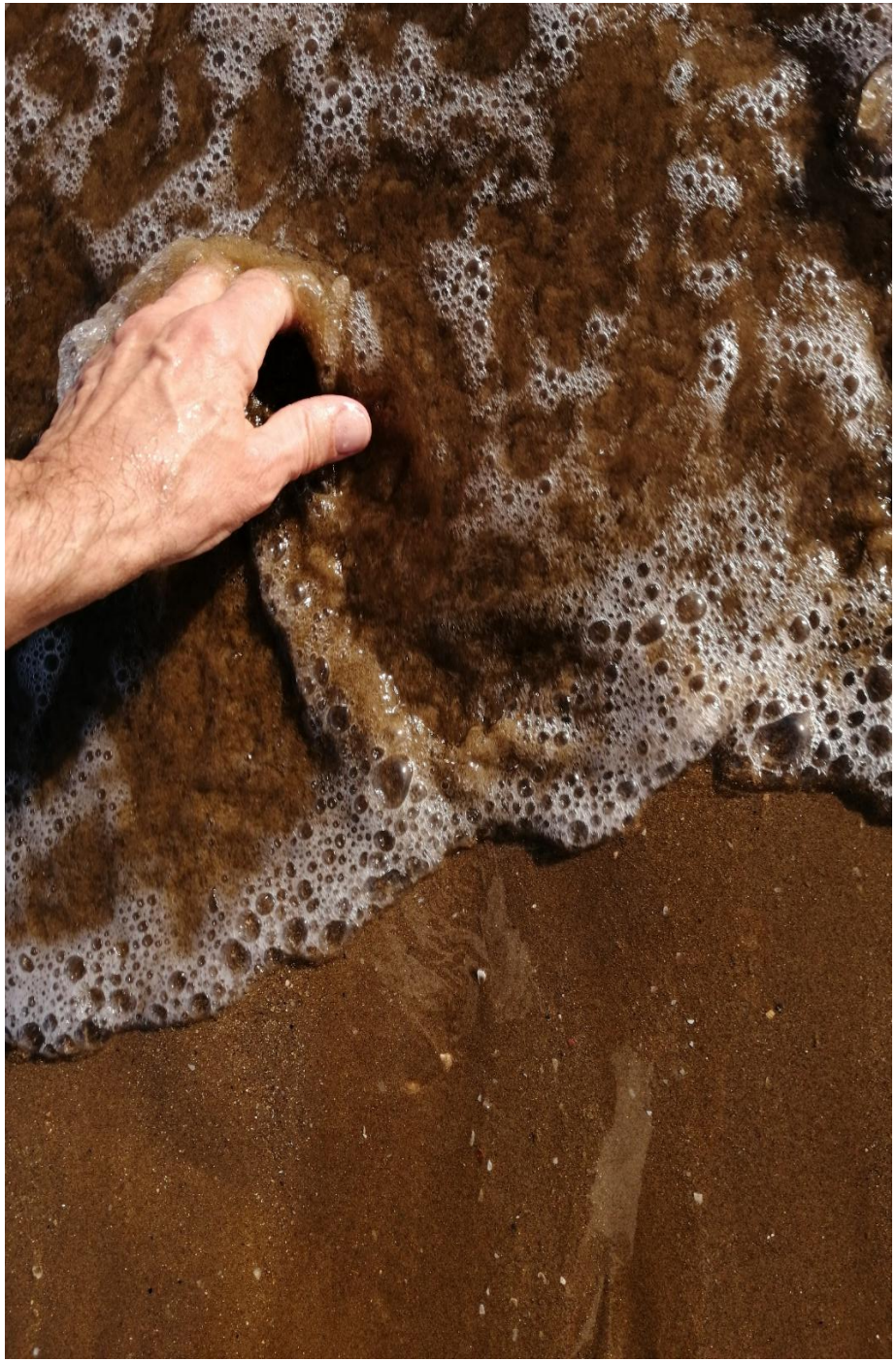
MOTAZ AZAIZA



OLA AL ZANOUN

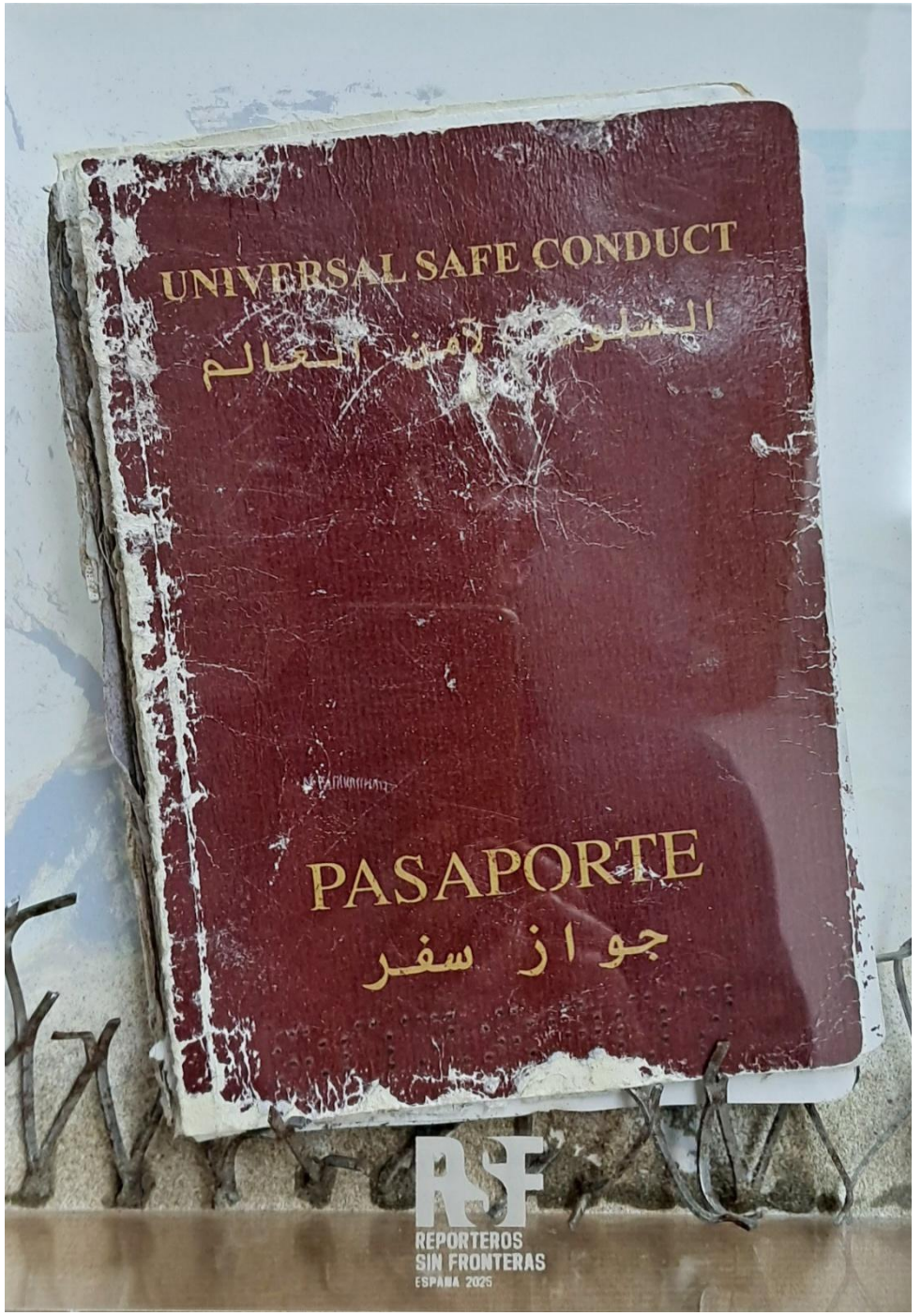

al Zanoun
Ola
Palestina
PRESS
11 noviembre 2025
Nunca
Firma del titular/Holder's signature Signature du titulaire (10)

MINERVA MÍNGUEZ

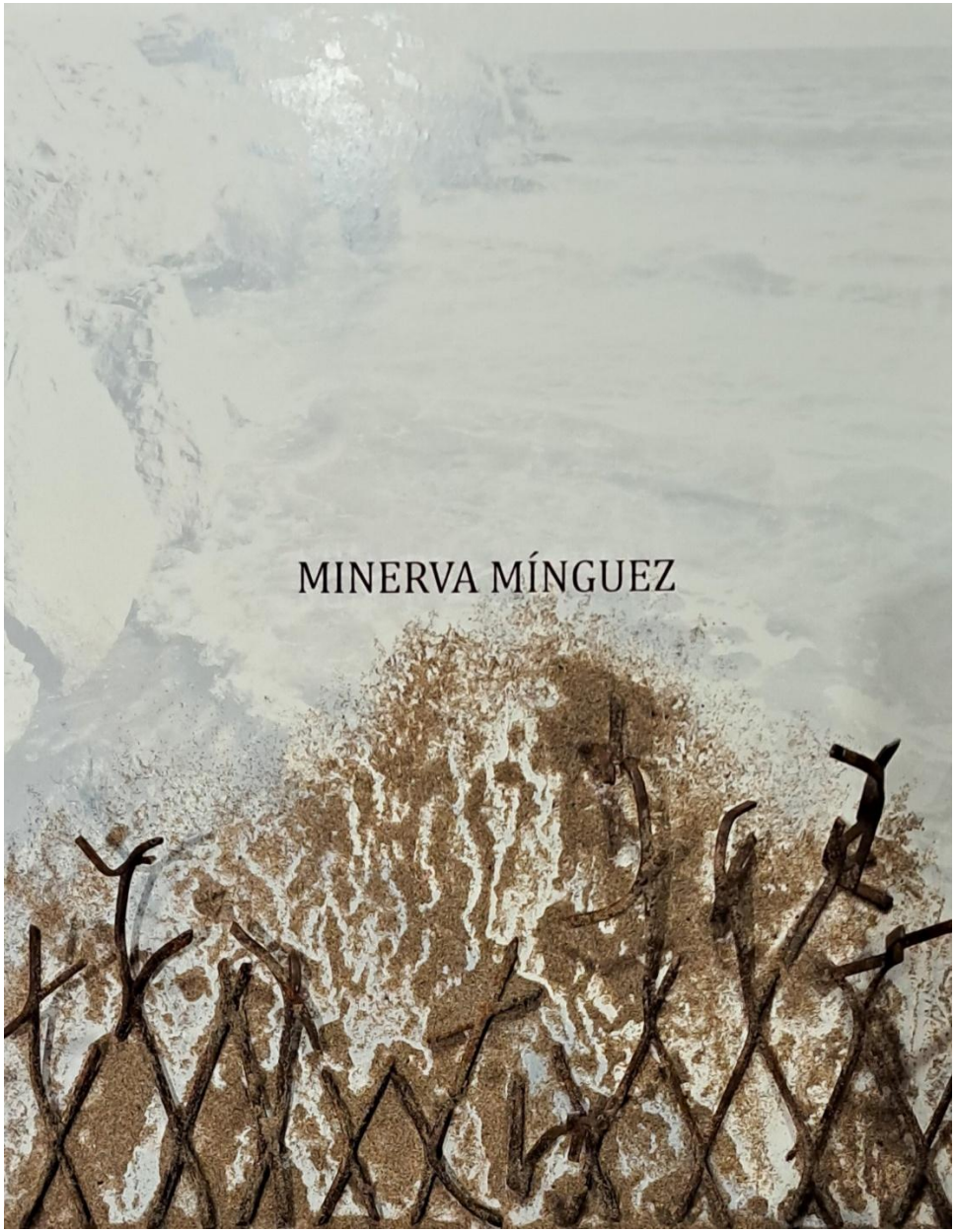


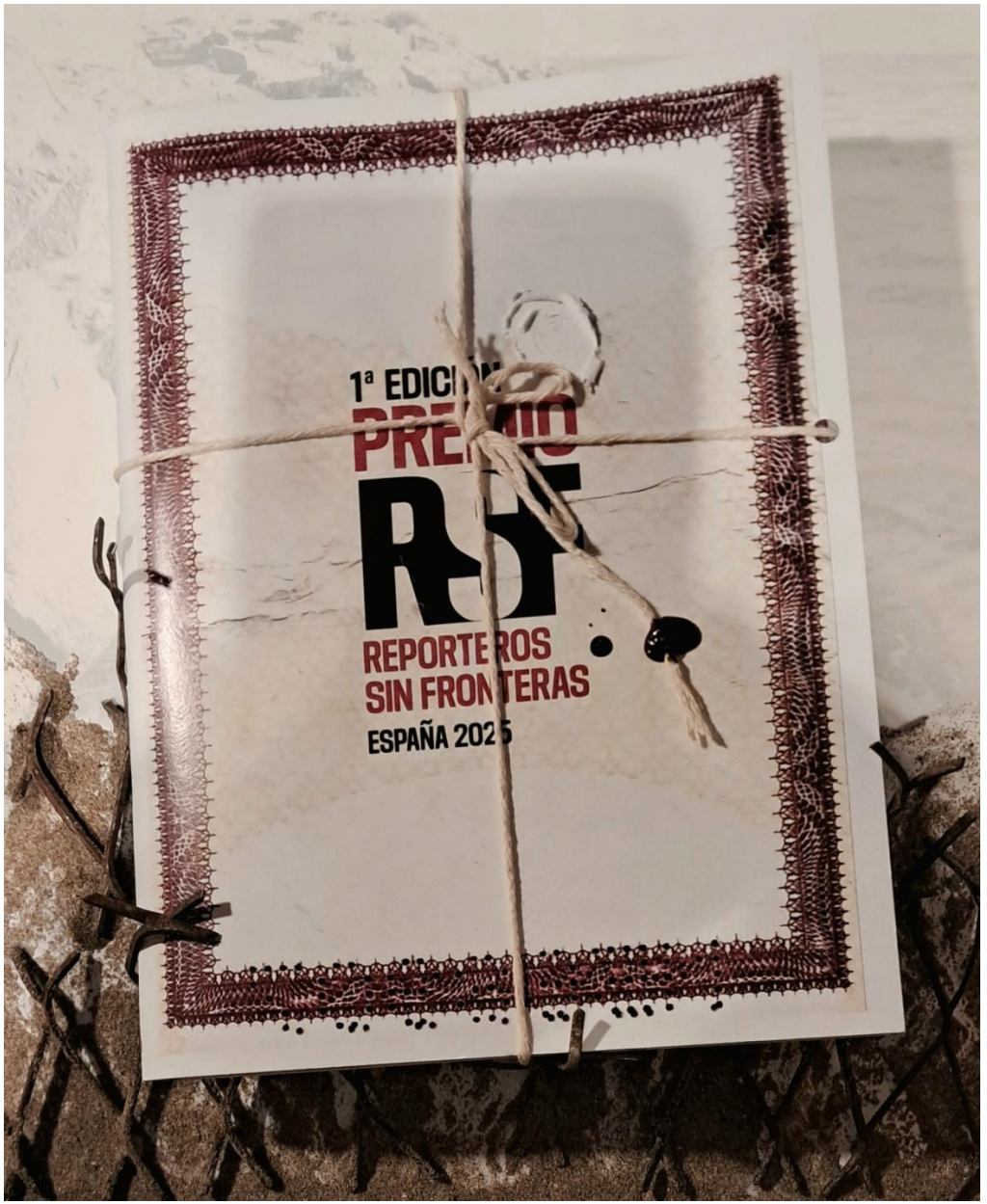
ARTURO CHECA

UNIVERSAL SAFE CONDUCT
PASAPORTE
جواز سفر
MINERVA MÍNGUEZ
ARTURO CHECA
MOTAZ AZAIZA


UNIVERSAL SAFE CONDUCT
PASAPORTE
جواز سفر
RSF
REPORTEROS
SIN FRONTERAS
ESPAÑA 2025

MOTAZ AZAIZA
UNIVERSAL SAFE CONDUCT
PASAPORTE


MINERVA MÍNGUEZ


REPORTEROS
SIN FRONTERAS

Obras realizadas para el 1º premio RSF -Reporteros sin fronteras- España 2025

Estas obras a modo de “Libro-pasaporte” son unas piezas artísticas realizadas como *monotipo único* e identificado para cada uno de los premiados.

Están inspiradas, en primer lugar, en el propio nombre de RSF, y lo que ello simboliza a través de un fragmento de reja de hierro, -simbolismo de limite o frontera, rota por “la fuerza” de un pasaporte-salvoconducto universal. En segundo lugar pensando en el agua, como aquello que nos constituye y nos da vida y el mar, esas fuerzas de la naturaleza -aparentemente sin fronteras- como punto de unión entre Valencia y Gaza, dos lugares devastados pero “acariciados” por las olas del mismo mar Mediterráneo, aquello que las une…

El documento personalizado incluye una identificación, con fotografía personal, así como el nombre y la nacionalidad de cada uno de los premiados; un texto del presidente de RSF Alfonso Bauluz y la declaración y motivaciones expuestas por el jurado; una síntesis de la Declaración Universal de los Derechos Humanos; otro texto en prosa poética *Salvoconducto Universal de* Alfonso Armada escrito especialmente para este premio; unas ilustraciones sobre los primeros migrantes, y se completa con unas fotografías y textos poéticos del proyecto *Sueños en el Mar* de Ricardo Calero.

Cada uno de estos “salvoconductos” ha transitado y sentido en sus páginas esas aguas del mar Mediterráneo, siendo rescatados en la orilla por el autor; realizando posteriormente un trabajo de limpieza y conservación. La obra se completa dentro de una urna de metacrilato, con una fotografía, a modo de fondo, del lugar donde se realizaron las acciones, en una zona en el mar de la provincia de Valencia, sobre la que están los fragmentos de rejas rotas y el libro-pasaporte rescatado, que va dentro de una cubierta con el logo del premio RSF, atado con hilo de algodón y lacrado.

Ricardo Calero

11 de noviembre de 2025